



วิทยานิพนธ์

การศึกษาการเผยแพร่ภาพยนตร์จีนร่วมสมัยสู่ประเทศไทย
ภายใต้ความแตกต่างทางวัฒนธรรม

A STUDY ON THE DISSEMINATION OF CONTEMPORARY CHINESE
FILMS IN THAILAND UNDER CULTURAL DIFFERENCES

LIU HONGWEI

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะนิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
พ.ศ. 2569

วิทยานิพนธ์

การศึกษาการเผยแพร่ภาพยนตร์จีนร่วมสมัยสู่ประเทศไทย
ภายใต้ความแตกต่างทางวัฒนธรรม

A STUDY ON THE DISSEMINATION OF CONTEMPORARY CHINESE
FILMS IN THAILAND UNDER CULTURAL DIFFERENCES

LIU HONGWEI

เสนอต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาโทศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

พ.ศ. 2569



ใบรับรองวิทยานิพนธ์

เรื่อง

การศึกษาการเผยแพร่ภาพยนตร์จีนร่วมสมัยสู่ประเทศไทย
ภายใต้ความแตกต่างทางวัฒนธรรม

A STUDY ON THE DISSEMINATION OF CONTEMPORARY CHINESE FILMS
IN THAILAND UNDER CULTURAL DIFFERENCES

LIU HONGWEI

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

3cr

ประธานสอบวิทยานิพนธ์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงห์ สิงห์ขจร)

ประธานที่ปรึกษา
วิทยานิพนธ์

(อาจารย์ ดร.ภุรีพัฒน์ แก้วตาธนวัดนา)

กรรมการที่ปรึกษา
วิทยานิพนธ์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

กรรมการสอบ
วิทยานิพนธ์

(อาจารย์ ดร.นิสากร ยินดีจันทร์)

ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาโทศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

(อาจารย์ ดร.ภุรีพัฒน์ แก้วตาธนวัดนา)

วันที่ 16 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2569