

Yan Sidi. (2568). แนวทางการสื่อสารการประยุกต์ใช้รูปแบบการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (OBE) ภายใต้แนวคิดการหลอมรวมสื่อ สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาศิลปะ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ นศ.ม. (การจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร). จันทบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เหมือนฝัน คงสมแสง, ปร.ด.

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาแนวคิดและหลักการของการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์(OBE) และแนวทาง การประยุกต์ใช้ในระบบของสาขาวิชาทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2) เพื่อวิเคราะห์แนวทางการสื่อสารการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (OBE) สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายใต้แนวคิดการหลอมรวมสื่อ 3) เพื่อประเมินความเป็นไปได้และแนวทางการประยุกต์ใช้รูปแบบการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (OBE) ภายใต้แนวคิดการหลอมรวมสื่อสาขาวิชาทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยใช้ระเบียบวิธีทบทวนวรรณกรรมการสัมภาษณ์เชิงลึก และการสนทนากลุ่ม โดยกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลัก ได้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการหลอมรวมสื่อ และ นักศึกษา

ผลการวิจัยพบว่า 1) การประยุกต์ใช้และหลักการของการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (OBE) และแนวทางการประยุกต์ใช้ในระบบของสาขาวิชาทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ช่วยให้นักศึกษาพัฒนาทักษะเชิงปฏิบัติและสร้างสรรค์ผลงานที่ตอบโจทย์ตลาดแรงงานได้จริง ผู้เชี่ยวชาญเน้นย้ำการเปลี่ยนบทบาทครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกส่งเสริมความคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาอย่างอิสระ โมเดลนี้สอดคล้องกับเป้าหมายระยะยาวของจีนในการพัฒนาการศึกษา สู่ระดับโลกอย่างยั่งยืน 2) สำหรับแนวคิดรูปแบบการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้อย่างเหมาะสม โดยมุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เน้นทักษะจริง ร่วมกับการอุตสาหกรรม ทำให้ผู้เรียนมีทักษะพร้อมต่อชีวิตจริงในตลาดแรงงาน การประเมินผลควรเน้นการประเมินอิงเกณฑ์ที่วัดสมรรถนะและความสามารถของแต่ละบุคคลอย่างรอบด้าน แนวทางการหลอมรวมสื่อช่วยยกระดับความเข้าใจและศักยภาพของผู้เรียนในการผลิต ผลงานที่มีคุณภาพสูงและสอดคล้องกับสังคมดิจิทัล โดยผลการประเมินพบว่า 3) แนวทางการประยุกต์ใช้รูปแบบการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ภายใต้แนวคิดการหลอมรวมสื่อ สาขาวิชาทัศนศิลป์วิทยาลัยอาชีวศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความเหมาะสมและเป็นไปได้ในเชิงการนำไปใช้จริง สามารถยกระดับคุณภาพการศึกษา สร้างบัณฑิตที่มีความสามารถรอบด้าน ตอบโจทย์อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาประเทศสู่การเป็นประเทศมหาอำนาจทางการศึกษาในศตวรรษที่ 21 โดยผลการประเมินแนวทางอยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ยทุกด้านรวมเท่ากับเท่ากับ $\bar{X} = 4.22$ และ ค่าเฉลี่ย S.D. = 0.70

คำสำคัญ : การศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (OBE), การหลอมรวมสื่อ, การเรียนรู้เชิงโครงการ, ทัศนศิลป์

Yan Sidi. (2025). **Strategic Communication Approaches for the Implementation of Outcome-Based Education (OBE) within the Framework of Media Convergence: A Case Study of the Visual Arts Program at Zhuhai Vocational College of Art, China.** Thesis M. Com. Arts. (Communication Innovation Management). Chanthaburi : Rambhai Barni Rajabhat University. Principal Thesis Advisor : Assistant Professor Dr. Muanfun Kongsomsawaeng, Ph.D.

Abstract

This research aimed to 1) study the principles and application of Outcome-Based Education (OBE) in the context of the Visual Communication program at Zhuhai Vocational College of Art, China; 2) analyze communication approaches for implementing OBE in the Visual Communication program under the concept of media convergence; and 3) evaluate the feasibility and appropriateness of applying OBE-based educational models within this framework. This research employed literature review, in-depth interviews, and focus group discussions. Key informants included administrators, instructors, experts in OBE, media convergence specialists, and students.

The findings revealed that: 1) applying OBE principles in the Visual Communication program helped students develop practical skills and produce creative work aligned with labor market demands. Experts highlighted the importance of shifting the teacher's role to that of a facilitator, encouraging critical thinking and problem solving. This educational model aligns with China's long-term goal of becoming a global educational powerhouse; 2) The integration of OBE in this context proved suitable by focusing on tangible learning outcomes, project-based learning, and industry collaboration, thereby equipping students with real-world skills. Assessment practices should focus on criterion-referenced evaluation to measure individual competencies comprehensively; and 3) The incorporation of media convergence enhanced students' understanding and capabilities in producing high-quality, digitally relevant work. The evaluation results indicated that the proposed approach was highly appropriate and feasible for practical application, with an overall mean score of $\bar{X} = 4.22$ and standard deviation $S.D. = 0.70$.

Keywords : Outcome-Based Education (OBE), Media Convergence, Project-Based Learning, Visual Communication